

応募方法は下記をご覧ください

クイズ正解者の中から抽選で10名に図書カードをプレゼント



応募総数 273通  
正解者数 269通

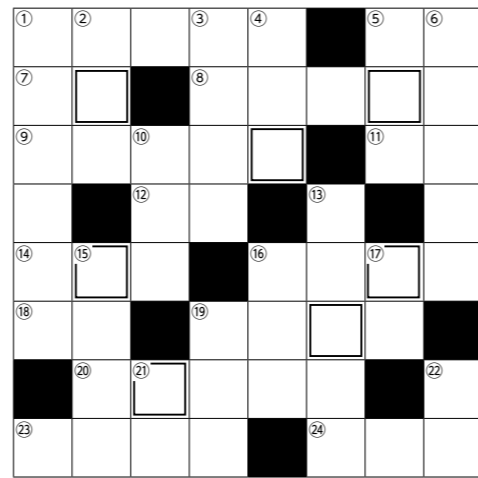
- 122号の解答リサイクル
- 19 別れた者が久しぶりに会う
  - 20 数や量などを二つの等しい部分に分けること
  - 23 先端にネットのついたステイックでボールを取り合い、ゴールに投げ入れる球技
  - 24 麦酒

- タテのカギ
- 1 桜の花びらが吹雪のように盛んに散ること
  - 2 手軽な酒のさかな
  - 3 警報装置、目覚まし時計
  - 4 門、出入り口
  - 5 ↓代筆
  - 6 猿を使って種々の芸をさせ、金銭をもらう大道芸
  - 10 価格
  - 13 学校に出席、授業を観る日
  - 15 食用にする豚の肉
  - 16 部を廃止すること
  - 17 おもちや
  - 19 南
  - 21 マグロの腹側の肉で、特に脂肪の多い部分
  - 22 今の季節

- ヨコのカギ
- 1 魚のすり身に小麦粉や細かく切った野菜などを加えて油で揚げた食品
  - 5 時間をずらすこと
  - 7 ペア、プーさん
  - 8 スキーのジャンプ競技において、ヒルサイズが110〜184メートルのジャンプ台
  - 9 アルミ箔・紙・フィルムなどの薄い材料を貼り合わせ、て層をつくる加工法
  - 11 ↓夫
  - 12 治水・利水・砂防のために河川などをせき止める構造物
  - 14 全体をいくつかに分けたものの一部分
  - 16 一年の半分
  - 18 ↓南
  - 19 別れた者が久しぶりに会う
  - 20 数や量などを二つの等しい部分に分けること
  - 23 先端にネットのついたステイックでボールを取り合い、ゴールに投げ入れる球技
  - 24 麦酒

クロスワードクイズ

出題：溢  
二重ワクの文字を並びかえて、意味のある言葉にしてください。



① ヒント：8週コース、6週コース

Q 口紅がすぐとれるので困っています...

A 綺麗に塗った口紅は、長時間美しく発色してほしいですね。キレイを長時間持続させるためには、うるおいと塗り方がポイントです。2016年3月、新たにリニューアルされたリップカラーでは、5色が新色&うるおい成分が追加★するっと唇に伸びて、しっかりフィットするので発色・ツヤを長持ちしてくれますよ！

～落ちにくい口紅の塗り方～

口紅を一度塗ったあと、軽くティッシュオフ。余分な油分を落とし、唇と口紅の密着性を高めます。さらにもう一度重ね塗りすることでよりキレイが続く唇に♡このひと手間で、口紅のもちがグンと良くなります♡



きれいの術

2016年、春の流行色はピンク♪  
コープ リップカラー PK412スモーキーピンクがおすすめ☆  
人気に応じて復活したピンクベージュ系のお色味です。  
肌なじみが良いピンクですので、どんな方にもおすすめです♪

新たな「コープ リップカラー」の3つのポイント

- ①まるでリップクリーム！するする伸びます。
- ②直塗りでもキレイ！鮮やかで美しい発色。
- ③唇にうれしい混合植物油（うるおい成分）をたっぷり配合！ツヤ長持ち。



メイクアップを楽しみましょう

今回は9名さまにプレゼント！

122号での応募は86名でした。

応募方法 (クロスワードクイズ・きれいの術)

クイズの答え、または「コープ リップカラー希望」と書いて、機関紙はるタイムに対するご意見、住所、氏名(ふりがな)、組合員コードを記入して、ハガキまたはeメールでご応募ください。お化粧品に関する悩み・質問もどうぞ。  
※クイズと化粧品の応募は別々をお願いします

■締め切り 4月9日(土) 消印まで有効  
■当選者発表 プレゼントの発送をもって替えさせていただきます。  
■宛先  
〒534-0024 大阪市都島区東野田町1-5-26  
生活協同組合おおさかパルコープ 機関紙はるタイム係  
パソコンメールや携帯電話メールでの応募は右記アドレスへ [paltime@palcoop.or.jp](mailto:paltime@palcoop.or.jp)  
カメラ機能のある携帯電話はこれを読み取るとアドレス入力のかわりになります→



第85回例会 コープシアター 大阪

http://www.palcoop.or.jp/au\_tori/au\_tori\_cinema.html

三浦一馬 with 京フィル ニューイヤーコンサート

1月18日 いずみホール



三浦一馬 (バンドネオン)



京都フィルハーモニー室内合奏団

2016年コープシアターニューイヤーコンサートは昨年引き続きいずみホールで華やかに幕が開きました。京フィルとバンドネオン。さてどんな演奏が聴けるのかアコーディオンとどう違うのか聴衆は興味津々です。本日は以前の映画音楽演奏のフルオーケストラではなくこじんまりと。ヤコブ・ゲーゼの「ジエラシー」、ルロイ・アングラーの「ブルーターゴ」と続き、客席は一気にタンゴモードに染まります。そして三浦一馬登場。弱冠26歳。16歳の時からバンドネオンに魅せられ、恩師ネストル・マルコーニヨリ譲り受けた愛器アルフレッド・アールドを抱えて。その姿を見て、アコーディオンのひとりは小さいかと思いきや、形は立方体になく、鍵盤はなく蛇腹になった吹子を挟んで左右71個のボタンがアトラダムに並んでいます。よく知られた「クラウンパルシータ」、ピアソラの「ブエノスアイレスの冬」などを奏でるうち、これほどタンゴに合った楽器はないのではありません。バンドネオンは1840年代ドイツ生まれ。最初は教会音楽の伴奏などに使われ、20世紀にアルゼンチンへの移民と共に海を渡りました。そしてとこ変わればの通り、移民の悲哀や男女の情熱を表現するのに欠かせない楽器となりました。三浦はパッパが自分の演奏の原点と位置付けていて、「フーガと神秘」はピアソラ作曲でバッハの影響を強く受けています。第2部は映画音楽名曲特集で「風と共に去りぬ」、「ライムライト」、「ミッシェル・インポッシブル」そして「道」。パーカッションとバンドネオンが奏でる最高の哀愁です。聴衆もお気に入りの一曲探しに大いに盛り上がりつつあります。(はるる)

コープシアター 新会員募集中

あなたもごいっしょに！  
パルコープの組合員さんと、その家族なら誰でも入会できる積立式の鑑賞会です。年3～4回の例会があり、さまざまなジャンルの舞台を生で楽しめます。

- 入会金2,000円 月会費1,050円
- 会費は毎月生協の登録口座から引き落とし
- ※基本は3人以上のグループ加入ですが、1人からでも加入できます。
- 問い合わせ 組合員活動部
- ☎06-6242-0904 FAX06-6242-0926

これからの例会のお知らせ

第86回例会 OSKレビュー 春のおどり  
会場：大阪松竹座

全5回公演 5月2日(月)昼、3日(火)昼・夜  
6日(金)昼、7日(土)夜

理事会・監事会報告 2015年度 第11回 3月4日

事業概況 (単位：千円)	2 月 度			累計 (4月～2016年2月)		
	実績	計画比%	前年比%	実績	計画比%	前年比%
供給高	4,725,459	101.8	99.7	51,653,564	102.4	103.8
供給剰余金	1,231,905	102.1	98.5	13,339,273	102.8	103.9
福祉剰余金	2,071	83.5	83.8	35,159	105.4	84.6
事業総剰余金	1,344,125	102.1	98.8	14,577,327	102.9	104.1
事業経費	1,182,007	102.8	103.8	12,732,653	100.6	103.8
事業剰余金	162,117	97.1	73.3	1,844,674	121.9	106.6
経常剰余金	185,256	101.9	75.2	2,027,327	119.5	105.3

- おもに討議、確認した内容
- 2015年度2016年2月度事業報告について
  - 新生野支所開設費用について
  - この間の商品不具合および商品検査報告
  - 2016年通常総代会にむけて
  - 商品代金未払い組合員の除名について
  - 2015年度所在不明組合員のみなし自由脱退手続きの報告

〈監事会報告〉2015年度 第11回定例監事会(3月4日)

- ①前回監事会以降の監査状況を報告確認しました。
- ②2015年度店舗監査結果について協議確認しました。
- ③内部統制システムの監査を行いました。